

2013年新唐人电视台 第四届「全球汉服回归设计大奖赛」章程

一、大赛宗旨

新唐人电视台主办的第四届「全球汉服回归设计大奖赛」秉承前三届大赛比赛宗旨，促进具正统理念的优秀汉服饰文化在全世界的传播，弘扬纯善纯美的中国传统服饰文化。

二、设计主题及启示

中国自古以衣冠大国、礼仪之邦著称。本大赛旨在推崇植根於五千年中国传统服饰文化的渊源内涵和底蕴，本着源承古人「仁、义、礼、智、信」的行为规范和纯善纯美的价值取向，寻回汉服源远流长的珍贵服饰礼仪文化。

唐代文化是人类文化的顶峰。其工艺精细而又大气一直为後世所赞叹。汉服回归设计并非单纯复制中国古代的服装服饰，而是通过借鉴唐、宋、明朝代的服饰特点、意境和韵味，以传统汉服的造型、款式、服装结构及审美，有选择性的在运用布料、花色、饰物搭配及材料和技术工艺的结合上，设计出表现女性柔美、男性阳刚、大气华贵、典雅秀丽的优秀汉服，让现在的人体验到古人的气度与风范。

其他民族的服饰，如唐朝流行的胡服、元朝的蒙古族服饰及清朝的满族服饰均不属於本大赛要求之列。

设计中：

1. 在参赛作品的命名和设计中不得带有任何中共党文化的痕迹或信息。
2. 无须参照国际流行趋势或时尚潮流，无须加入现代设计因素和表现手法的改良。

三、参赛内容及要求

参赛资格：

1. 参赛对象是汉服专家或汉服爱好者；具有服装设计能力的全世界的服装设计师及具有专业水准的服装业者（如职业设计师、专业院校师生及自由设计师）。参赛选手的性别、年龄、职业、学历、国籍和民族均不限。若属合作参赛作品，共同设计者最多不得超过两名，并确定主、副设计师。

参赛作品：

2. 本次汉服回归设计以参考唐、宋、明朝代宫廷或民间服装为主。每位参赛选手的作品中可以包括不同朝代的汉服，也可以是同一个朝代的汉服。本次大赛注重质地精良的生活装，不鼓励戏装。

3. 每位参赛选手的参赛数量为 2—5 套。其中包括成年男装和（或）女装，男女装套数分配不限。
4. 参赛作品须符合大赛的设计宗旨和主题，有较高的实用及文化艺术价值，穿着舒适，注重材质和制作工艺品质；服装配套完整（鞋帽、配件等）。
5. 参赛完成作品应与效果图一致，且必须是参赛选手本人原创且未发表过的作品。

设计图：

- 1) 提交由参赛选手亲自绘制（手绘或电脑制作）的彩色服装设计效果图（27cm×40cm）原稿一张。要求以写实手法绘制；作品按出场顺序排列；不能以照片或复印件代替。
- 2) 效果图正面每套汉服下方注明朝代名称及粘贴布料小样（8cm×8cm）。
- 3) 效果图背面左上方粘贴平面结构图（工艺图）；下方注明作者姓名、选送单位、设计构思等相关信息。
- 4) 效果图格式请参看「常见问题回答」中的第五条「效果图格式说明」

报名须知：

6. 请认真填写「全球汉服回归设计大奖赛」参赛报名表和履历表（可从大赛网站下载）。附一寸彩色证件照片 2 张及本人有效身份证件复印件。
 - 1) 要求：用中英文完整填写参赛报名表和履历表（包括个人主要经历以及所获奖项）；字迹工整清晰（建议下载报名表直接填写后打印），并有本人亲笔签名；设计构思部分 100 字以内。如系共同创作，主、副设计师填写同一份参赛报名表。
 - 2) 报名方法：
 - a. 网上注册：<http://hancouture.ntdtv.com>
 - b. 电子信箱：hancouture@globalcompetitions.org
 - c. 热线电话 1-646-736-2988
 - d. 传真：1-212-918-3479
 - e. 邮寄地址：229 W. 28th Street, Suite 700, New York, NY 10001, U.S.A.
请注明：新唐人电视台「全球汉服回归设计大奖赛」组委会收
 - 3) 报名费：50 美元。付款方式包括信用卡、现金、旅行支票或现金支票。支票抬头请用：NEW TANG DYNASTY TELEVISION
 - 4) 挂号快件费：对于需要美国入境签证的参赛选手，请在参赛报名表中做出选择。该参赛选手还需额外付 35 美元的挂号快件费（用于邮寄签证材料）。

注意事项：

7. 参赛效果图、报名表、照片等由大赛组委会保存，恕不退还，请自留底稿。
8. 参赛作品所有音像版权归大赛组委会所有。大赛组委会可以对入选及得奖作品（含服装实物）进行宣传、出版发行、展览和演出。此外，大赛组委会可保留表演赛事及参赛作品的照片及录影版权，并可复制相关照片及录影。参赛选手如欲对参赛作品进行表演、发布、出版等，应征得大赛组委会书面同意。总决赛结束后，参赛服装退还；获金、银、铜和特别奖服装将由组委会收藏，其他作品如欲保留将由大赛组委会与参赛选手协商。

9. 参赛作品不得一稿多投或抄袭其他作品，不能使用自己曾发表及发布过的作品，不能使用市场上销售的服装（含经修改後的服装）参加比赛。如被发现，将被取消参赛资格（包括获奖）并追究法律责任。第三方就参赛作品提出有关知识产权等问题，将全部由参赛选手负责，大赛组委会对此不承担责任。大赛组委会接受监督举报。
10. 對於从参赛选手所在地寄往美国的效果图及实物完成品，其运送过程中安全、保险及所需费用由参赛选手负责。入围总决赛的服装制作、材料等费用，由参赛选手负担。大赛组委会将尽量小心处理每一件参赛作品，如有消耗性损坏，恕不赔偿。邮寄注意事项请参看「常见问题回答」中的第六条「有关参赛作品包装及邮寄的建议」。
11. 根据大赛组织条例有关规定，大赛组委会工作人员不得报名参加本大赛。

四、比赛地点

比赛（复赛、决赛及颁奖典礼）将在美国纽约市举行。
具体资讯请注意查看网站更新。

五、比赛日期

1. 效果图来稿截止日期：**2013年1月15日**。
2. 参赛服装作品收件截止日期：**2013年7月15日**。
3. 正式比赛及颁奖典礼：入围作品于**2013年9月**正式比赛及颁奖典礼（具体资讯请注意查看网站更新。）

六、评比办法及奖项设置

1. 作品须符合参赛内容及要求，体现大赛设计主题、宗旨，及传统汉服饰文化理念。突出传统汉服实用及艺术价值并具有原创性。在选料及色彩方面进行最合理、最恰当的搭配组合。评选着重：款式传统，布料精良，配色谐调，工艺考究。
2. 金奖1名；银奖1名；铜奖1名；单项特别奖4名（特别唐朝服饰奖、特别宋朝服饰奖、特别明朝服饰奖和特别工艺配套奖）；优秀奖若干名。
3. 金奖奖金一万美元；银奖奖金五千美元；铜奖奖金三千美元；单项特别奖奖金两千美元；优秀奖奖金五百美元。以上奖项均由新唐人电视台颁发获奖杯或证书。
4. 完成作品但未获得以上奖项的入围选手，由新唐人电视台颁发入围证明书；入围（因某些原因）但未完成作品者，将获得新唐人电视台颁发的参赛证明书。

七、食宿及交通安排

1. 大赛组委会将为入围选手及陪同人员推荐在纽约市附近的酒店。
2. 入围选手的旅费、食宿费及交通费等一律自理。

八、其它

1. 参赛选手一旦投稿，将视为承认本次大赛所有规则有效。

2. 参赛选手须遵守组委会的一切安排。如有违反者，组委会有权取消其参赛资格及其所获奖项。
3. 大赛评委会的决定视为最终决定，恕不接受任何申诉。
4. 大赛组委会拥有对本次大赛规则的最终解释权并有权更改大赛章程。

新唐人电视台「全球汉服回归设计大奖赛」组委会

2011年7月20日完成

2012年2月20日更新

